

Guatemala, 02 de diciembre 2020

Licenciado  
Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 1383-2020, Resolución Número VC-DGA-028-2020, ADENDA Número 1 y Resolución Número VC-DGA-036-B-2020 por Servicios Técnicos correspondiente al noveno producto e informe.

**Actividades realizadas:**

- 1. Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Guitarra, Trompeta, Barítono TC, Trombón.
- 2. Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Guitarra, Trompeta, Barítono TC, Trombón.
- 3. Realizó las capacitaciones de los cursos de: Guitarra, Trompeta, Barítono TC, Trombón,
- 4. Evaluó el aprendizaje de los cursos de: Guitarra, Trompeta, Barítono TC, Trombón.

**Resultados Obtenidos:**

**1. Guitarra**

El estudiante:

- Conoció cada una de las posiciones de los acordes de cada interpretación de 3 canciones guatemaltecas.
- Conoció cada uno de los acordes de las interpretaciones de los dos cantos del municipio.
- Ejecutó un fragmento musical de una composición haciendo concierto la afinación.

## 2. Trompeta

El estudiante:

- Hizo concierto la Afinación de la trompeta.
- Trabajó por medio de lectura y escritura varios pasajes musicales de orquesta.
- Trabajó la interpretación de la obra Musette de Band.

## 3. Barítono TC

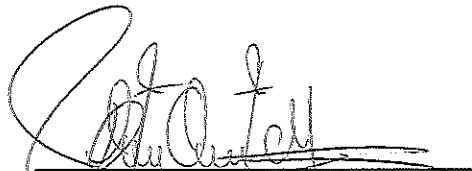
El estudiante:

- Hizo concierto la afinación y su debida aplicación en la música.
- Trabajó por medio de ejercicios de lectura pasajes de obras de orquesta.
- Conoció la interpretación de la obra Musette de Band.

## 4. Trombón

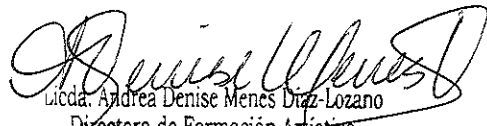
El estudiante:

- Hizo concierto la afinación, ejercitando la correcta posición del trombón.
- Conoció los diferentes pasajes musicales y sus diferentes posiciones.
- Ejercito la interpretación de la obra Musette de Band y sus diferentes posiciones.



**Delmar Oney Mendoza Alva**

Vo. Bo



Licda. Andrea Denise Menes Diaz-Lozano  
 Directora de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUBE-

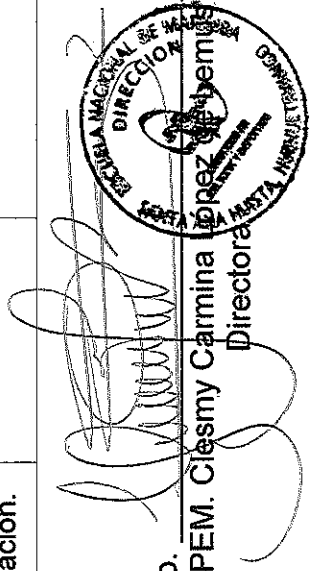
## CICLO ESCOLAR 2020

<b>Establecimiento</b>	Escuela Nacional de Matimba Santa Ana Huista, Municipio de Santa Ana Huista, departamento de Huehuetenango
<b>Nombre del Curso</b>	Guitarra
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al noveno producto e informe
<b>Especialidad</b>	Delmar Oney Mendoza Alva Música

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de noviembre del año 2020	Trabaja los acordes de las interpretaciones guatemaltecas y los acordes de los cantos del municipio así mismo también concierte la afinación en un ambiente silencioso.	Ejecuta correctamente cada uno de los acordes de las tres interpretaciones de cantos guatemaltecas y la interpretación de los dos cantos del municipio haciendo concierte la afinación en cada uno de ellos.	Interpretación de tres canciones guatemaltecas.  Interpretación de dos cantos del municipio.  Hacer concierte la afinación.	Conocerá cada una de las posiciones de los acordes de cada interpretación de las 3 canciones guatemaltecas.  Conocerá cada uno de los acordes de las interpretaciones de los dos cantos del municipio.  Ejecutará un fragmento musical de una concierte la afinación.	Escala de rango Videos 5pts  Lista de cotejo hacer concierte la afinación. 5pts	Humanos, Tallerista, estudiante, Material: Computadora Internet Celular Cuaderno de notas Aplicaciones: WhatsApp Canal de YouTube Google Drive Correo electrónico

  
 Delmar Oney Mendoza Alva

Vo.Bo.   
 PEM. Ciesmy Carmina Pérez de Lemus  
 Directora



## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

<b>Establecimiento</b>	Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, Municipio de Santa Ana Huista, departamento de Huehuetenango
<b>Nombre del Curso</b>	Guitarra
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al noveno producto e informe
<b>Especialidad</b>	Delmar Oney Mendoza Alva Música

Actividades	Noviembre del 2020																				
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30
Conocerá cada una de las posiciones de los acordes de cada interpretación de las tres canciones guatemaltecas.																					
Conocerá cada uno de los acordes de las interpretaciones de los dos cantos del municipio.																					
Ejecutará un fragmento musical de una composición haciendo concierte la afinación.																					



Vo.Bo.   
 PEM. Giesmy Garmina López   
 Directora

*Delmar Oney Mendoza Alva*  
 Delmar Oney Mendoza Alva

**CUADRO DE NOTAS NOVIEMBRE DEL AÑO 2020**

Establecimiento: Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista,  
 municipio de Santa Ana Huista, departamento de Huehuetenango  
 Nombre del Curso: Guitarra  
 Nombre del capacitador: Delmar Oney Mendoza Alva  
 Especialidad: Música

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo hacer concierto la afinación. 5pts	Escala de rango videos 5pts	TOTAL 10 PUNTOS
1	Allison Allin Neth Carrillo	4	5	9
2	Hillaary Briseidy Montejo Tomas	4	5	9
3	Britnei Arlet Silvestre Morales	3	4	7

Delmar Oney Mendoza Alva



Directora

PEM Clesmy Carmina López de Lemus


Vo.Bo.

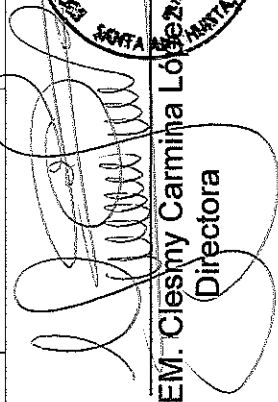
## CICLO ESCOLAR 2020

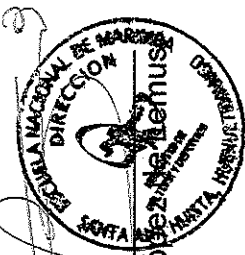
<b>Establecimiento</b>	Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, Municipio de Santa Ana Huista, departamento de Huehuetenango
<b>Nombre del Curso</b>	Trompeta
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al noveno producto e informe
<b>Especialidad</b>	Delmar Oney Mendoza Alva
	Música

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de noviembre del año 2020	Conoce los puntos en comprensión de la trompeta haciendo concierto la afinación, los pasajes musicales y la interpretación de la obra Musette de Band, en un ambiente agradable.	Aplica la posición acomodada al momento de hacer concierto la afinación, trabajar pasajes de orquesta e interpretar la obra Musette de Band.	Hacer concierto la afinación de la trompeta. Trabajar pasajes de orquesta. Interpretación de la obra Musette de Band.	Hará concierto la afinación de la trompeta.  Trabajará por medio de lectura y escritura varios pasajes musicales de orquesta.  Trabajará la interpretación de la obra Musette de Band.	Escala de Rango dinámicas musicales.  5pts  Escala de Rango correcta afinación, pasajes musicales y obra Musette de Bnd.  5ps	Humanos, tallerista, estudiante, Material:  Computadora  Internet  Celular  Cuaderno de notas  Aplicaciones: WhatsApp Canal de YouTube Google Drive Correo electrónico

  
 Delmar Oney Mendoza Alva

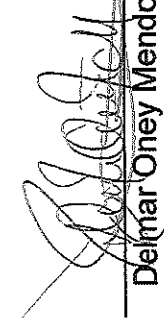
  
 Vo.Bo. PEM. Ciesmy Carmina López de Bernusa  
 Directora

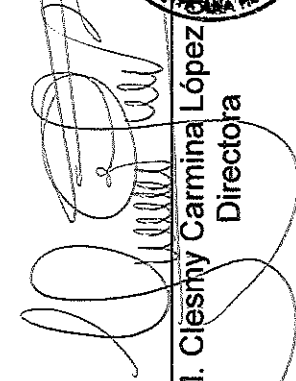


## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

<b>Establecimiento</b>	Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, Municipio de Santa Ana Huista, departamento de Huehuetenango
<b>Nombre del Curso</b>	Trompeta
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al noveno producto e informe
<b>Especialidad</b>	Deimar Oney Mendoza Alva Música

Actividades	Noviembre del 2020																					
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	
Hará concierto la afinación de la trompeta.																						
Trabajará por medio de lectura y escritura varios pasajes musicales de orquesta.																						
Trabajará la interpretación de la obra Musette de Band.																						

  
 Deimar Oney Mendoza Alva

Vo.Bo.   
 PEM. Clesmy Carmina López  
 Directora



### CUADRO DE NOTAS NOVIEMBRE DEL AÑO 2020

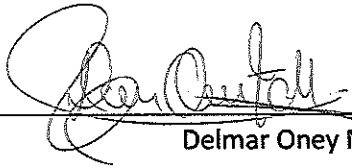
**Establecimiento:** Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, municipio de Santa Ana Huista, departamento de Huehuetenango

**Nombre del Curso:** Trompeta

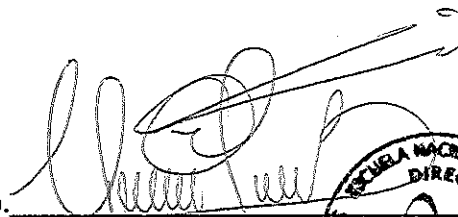
**Nombre del capacitador:** Delmar Oney Mendoza Alva

**Especialidad:** Música


No.	Nombre completo del estudiante	Rango dinámicas musicales. 5pts	Escala de Rango correcta afinación, pasajes musicales y obra Musette de Bnd.	Total. 10 Pts.
1	Emilio Gabriel Pablo Escobedo	5	4	9
2	Cristian Duvan Dominguez Carrillo	5	5	10
3	Daniela Yamilet Montejo Roldan	4	4	8
4	Byron Alexander Montejp Recinos	4	2	6



Delmar Oney Mendoza Alva

Vo.Bo. 

PEM Clesmy Carmina López de Lara  
Directora





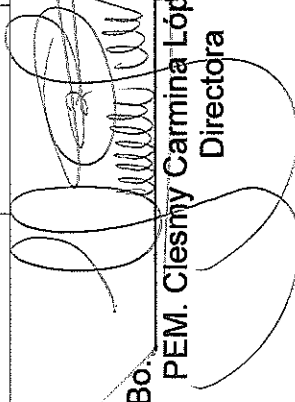
## CICLO ESCOLAR 2020

<b>Establecimiento</b>	Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, Municipio de Santa Ana Huista, departamento de Huehuetenango
<b>Nombre del Curso</b>	Barífono TC
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al noveno producto e informe
<b>Especialidad</b>	Delmar Oney Mendoza Alva Música

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de noviembre del año 2020	Estudia la ejecución de los pasajes de orquesta y de la obra Musette de Band, haciendo concierto la afinación en un ambiente tranquilo.	Conoce la perspectiva correcta del instrumento al momento de hacer concierto la afinación, el momento de trabajar pasajes musicales e interpretar la obra Musette de Band.	Hacer concierto la afinación.  Trabajar pasajes de orquesta.  Interpretación de la obra Musette de Band.	Hará concierto la afinación y su debida aplicación en la música.  Trabaja por medio de ejercicios de lectura pasajes de obras de orquesta.  Conocerá la interpretación de la obra Musette de Band.	Ejercicios de tiempos musicales 5pts  Lista de cotejo Afinación, pasajes de orquesta y Musette de Band.	Humanos, Taller estudiantil, Material: Computadora Internet Celular Cuaderno de notas Aplicaciones: WhatsApp Canal de YouTube Google Drive Correo electrónico

  
 Delmar Oney Mendoza Alva

Vo.Bo.   
 PEM. Ciesmy Carmina López de Mendez  
 Directora




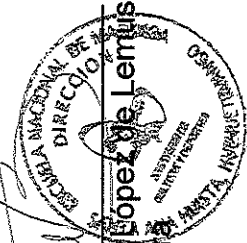
## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

<b>Establecimiento</b>	Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, Municipio de Santa Ana Huista, departamento de Huehuetenango
<b>Nombre del Curso</b>	Barfóno TC
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al noviembre producido e informe
<b>Especialidad</b>	Delmar Oney Mendoza Alva Música

Actividades	Noviembre del 2020																				
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30
Hará concierto la afinación y su debida aplicación en la música.																					
Trabajará por medio de ejercicios de lectura pasajes de obras de orquesta.																					
Conocerá la interpretación de la obra Mussette de Band.																					

  
 Delmar Oney Mendoza Alva

Vo.Bo.   
 PEEM. Clesmy Carmina López de Lemus  
 Directora



### CUADRO DE NOTAS NOVIEMBRE DEL AÑO 2020

**Establecimiento:** Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, municipio de Santa Ana Huista, departamento de Huehuetenango

**Nombre del Curso:** Barítono TC

**Nombre del capacitador:** Delmar Oney Mendoza Alva

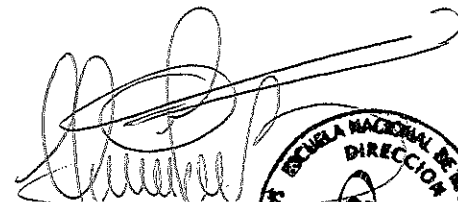
**Especialidad:** Música

No.	Nombre completo del estudiante	Ejercicios de tiempos musicales 5pts	Lista de cortejo Afinación, pasajes de orquesta y Musette de Band.	Total. 10 Pts.
1	Emilio Daniel Pablo	4	4	8




---

Delmar Oney Mendoza Alva

Vo.Bo. 

PEM Clesmy Carmina Lopez de Guzmán  
Directora

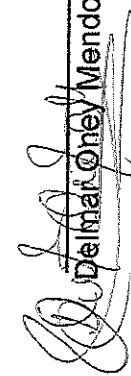


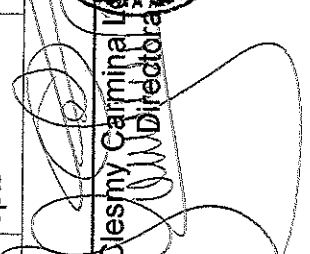
## CICLO ESCOLAR 2020

<b>Establecimiento</b>	Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, Municipio de Santa Ana Huista, departamento de Huehuetenango
<b>Nombre del Curso</b>	Trombón
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al noveno producto e informe
<b>Especialidad</b>	Delmar Oney Mendoza Alva Música

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de noviembre del año 2020	Conoce la postura correcta para leer al momento de interpretar Musette de Bach y los pasajes de orquesta, haciendo concierte la afinación en un ambiente de libres expresión	Orienta correctamente la posición del trombón de acuerdo a la afinación, a los pasajes de orquesta y a la interpretación de la obra Musette de Bach.	Hacer concierte la afinación.  Trabajar pasajes de orquesta.  Interpretación de la obra Musette de Band..	Hará concierte la afinación, ejercitando la correcta posición del trombón.  Conocerá los diferentes pasajes musicales y sus diferentes posiciones.  Ejercitara la interpretación de la obra Musette de Band y sus diferentes posiciones.	Escala de rango, tiempos musicales.  5pts  Lista de cotejo afinación, pasajes musicales e interpretación de la obra Musette de Bach  5pts	Humanos, estudiante, Material:  Computadora  Internet  Celular  Cuaderno de notas  Aplicaciones: WhatsApp  Canal de YouTube  Google Drive  Correo electrónico

  
 Delmar Oney Mendoza Alva

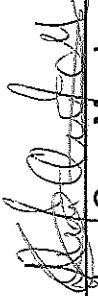
Vo. Bo.   
 PEM. Glesmy Carmina López Lemu  
 Directora



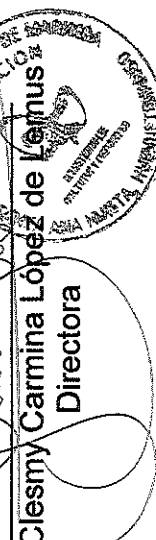
## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

<b>Establecimiento</b>	Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, Municipio de Santa Ana Huista, departamento de Huehuetenango
<b>Nombre del Curso</b>	Trombón
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al noveno producto e informe
<b>Especialidad</b>	Delmar Oney Mendoza Alva Música

Actividades	Noviembre del 2020																				
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30
Hará concierto la afinación, ejercitando la correcta posición del trombón.																					
Conocerá los diferentes pasajes musicales y sus diferentes posiciones.																					
Ejercitara la interpretación de la obra Musette de Band y sus diferentes posiciones.																					

  
 Delmar Oney Mendoza Alva

Vo.Bo.

  
 PEM. Ciesmy Carmina López de Venus  
 Directora



### CUADRO DE NOTAS NOVIEMBRE DEL AÑO 2020

**Establecimiento:** Escuela Nacional de Marimba Santa Ana Huista, municipio de Santa Ana Huista, departamento de Huehuetenango

**Nombre del Curso:** Trombón

**Nombre del capacitador:** Delmar Oney Mendoza Alva

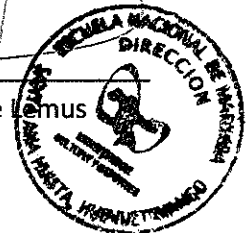
**Especialidad:** Música

No.	Nombre completo del estudiante	Escala de rango, tiempos musicales. 5pts	Lista de corejo afinación, pasajes musicales e interpretación de la obra Mussette de Bach 5pts	Total. 10 Pts.
1	Esvin Enry Zaens Merida	4	5	9

Delmar Oney Mendoza Alva

Vo.Bo.

PEM Clesmy Carmina López de Lemus  
Directora



# ANEXOS

## 1. Guitarra

Los días 03, 13 y 20 del mes de Noviembre de 2020 se conocieron cada una de las posiciones de los acordes de cada interpretación de las tres canciones guatemaltecas.

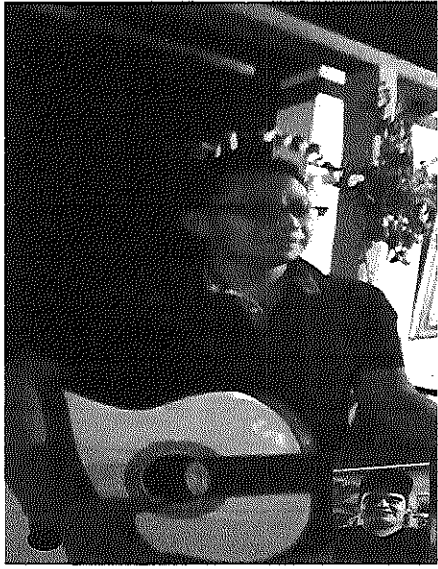


Los días 10, 18 y 26 del mes de noviembre de 2020 se conoció cada uno de los acordes de las interpretaciones de los dos cantos del municipio.





Los días 05, 17 y 23 del mes de noviembre de 2020 se ejecutó un fragmento musical de una composición haciendo concierto la afinación.



**2. Trompeta.**

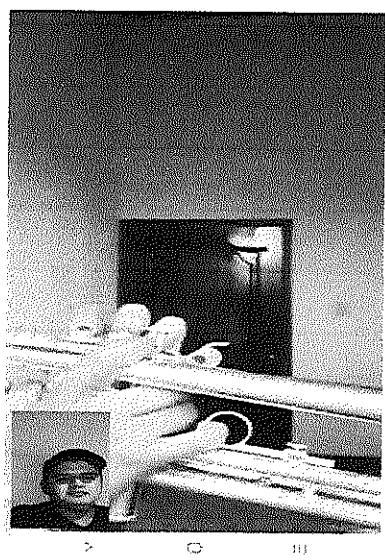
Los días 02, 09 y 16 del mes de noviembre de 2020 hizo concierto la afinación correcta en la trompeta.



Los días 04, 11 y 23 del mes de noviembre de 2020 se trabajó por medio de escritura y lectura varios pasajes musicales de orquesta.



Los días 12, 18 y 27 del mes de noviembre de 2020 se trabajó la interpretación de la obra Musette de Band.



### 3. Barítono TC.

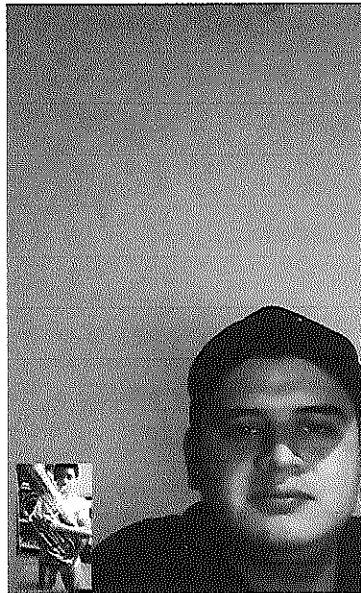
Los días 05, 13 y 20 del mes de noviembre de 2020 se hizo concierto la afinación y su debida aplicación en la música.



Los días 12, 25 y 27 de noviembre de 2020 se trabajaron por medio de ejercicios de lectura, pasajes de obras de orquesta.

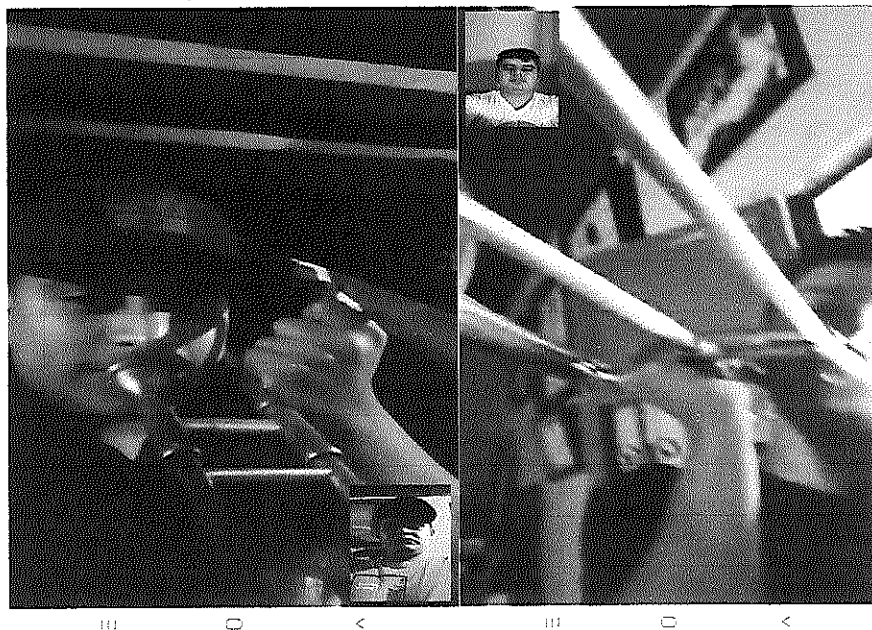


Los días 09, 16 y 19 del mes de noviembre de 2020 se conoció la interpretación de la obra Musette de Band.

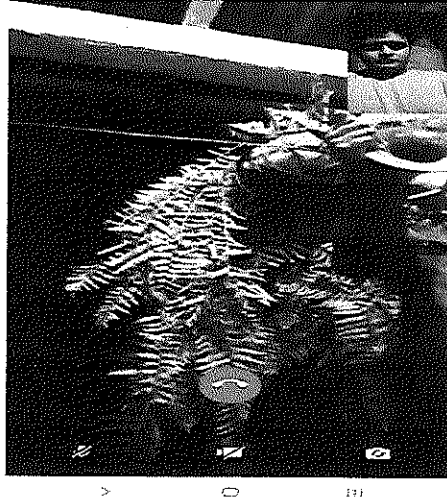


#### 4. Trombón.

Los días 06, 12 y 18 del mes de noviembre de 2020 se hizo concierto la afinación, ejercitando la correcta posición del trombón.



Los días 04, 13 y 23 del mes de noviembre de 2020 se conocieron los diferentes pasajes musicales y sus diferentes posiciones.



Los días 11, 20 y 26 del mes de noviembre de 2020 se ejercitaron la interpretación de la obra Musette de Band y sus diferentes posiciones.



Delmar Oney Mendoza Alva

Clesmy Carmina López de Lemus  
Directora

Vo.Bo.

*Andrea Denise Menes Díaz-Lozano*  
Licda. Andrea Denise Menes Díaz-Lozano  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

